

Inhalt

Hélène Cixous
Gespräch mit dem Esel 9

Supplemente
Anmerkungen der Übersetzer*in 41
Claudia Simma

Tränenden Auges verlieren die harten Kanten
des Buches ihre Schärfe 49
Begleitworte von Esther Hutfless und Elisabeth Schäfer

Queere Séancen 59
Esther Hutfless und Elisabeth Schäfer

Literatur: Vom Nicht-Schließen
der Wunde schreiben 81
Elisabeth Schäfer

Blinde Augen, sehende Hände:
Schreiben als berührendes Sehen 107
Gertrude Postl

Von der Haut des Buches zum Zwischen des Textes 127
Anmerkung zu den Zwischenblättern