

2 Anne von der Heiden

Einleitung

8 Artur Holling

Agape

12 Anika Höppner

Göttliche Kanäle. Die himmlischen Offenbarungen und Gesichte der Christina Poniatowski

32 Andrey Ustinov

Die Sturmglocke

36 Karin Harrasser

Provokationen der Harmonie. Glockenklang und Stimmung

44 Anri Sala

Uomo Duomo

46 Joanna Barck

Die Kunst, ein ethisches Angebot zu formulieren. Uomo Duomo

62 Shigeru Takato

Our Elusive Cosmos

70 Susanne Holschbach

Schauplätze des Extraterrestrischen

74 Nicolas Pelzer

Boden gucken

78 Sarah Kolb

»Verzögerung in Glas«. Perspektiven zur Kunst der Verschleierung

98 Roshanak Zangeneh

Kontexturen

112 Ariane Sadjed
Sarah Sander

Verhüllte Verweise. Bilderpolitiken eines Tuchs

122 Jens Pecho

Good/Evil

128 Alexander García Düttmann

Für andere sehen

- 135 Literaturverzeichnis
- 145 Abbildungsverzeichnis
- 146 Impressum/Dank